

PRESENTACIÓN	19
Primera Memoria por Ramón Aguilar Abad	
La política exterior turca en la era Erdogan.....	21
DEDICATORIA	23
AGRADECIMIENTOS	25
RESUMEN	27
Capítulo I	
INTRODUCCIÓN	29
Capítulo II	
¿DÓNDE RADICA EL PODER TURCO? ELEMENTOS Y VECTORES DE SU INFLUENCIA	31
Capítulo III	
RELACIONES CON OCCIDENTE	37
1. Europa	37
2. El Mediterráneo Oriental	41
3. Estados Unidos y la OTAN	45
Capítulo IV	
RELACIONES CON EL MUNDO ÁRABE E ISRAEL	51
1. Resurgimiento cómo líder del Islam.....	51
2. El avispero sirio y el fracaso turco en la primavera árabe	52
3. Israel	55
4. Nueva ruta hacia la reconciliación	56
Capítulo V	
IRÁN Y RUSIA: ¿CONTRARIOS COMPLEMENTARIOS?	59
1. Irán	59
2. Rusia	61
Capítulo VI	
ÁFRICA SUBSAHARIANA	65
Capítulo VII	
CONCLUSIÓN	67
BIBLIOGRAFÍA	71

Segunda Memoria por Carmen Belloch Ortí	
Reconfiguración del orden global: ¿Necesita España una Estrategia para el Indo Pacífico?	77
DEDICATORIA	79
AGRADECIMIENTOS	81
RESUMEN	83
Capítulo I	
INTRODUCCIÓN	85
Capítulo II	
RECONFIGURACIÓN DEL ORDEN GLOBAL	87
1. ¿Repliegue anglosajón o era post atlántica?	88
2. El ascenso de China: sus instrumentos de política exterior y las implicaciones geopolíticas	90
2.1 El poder blando	92
2.2 El potencial económico y el estrecho de Malaca	93
2.3 El poder duro	99
2.4 El Mar de la China Meridional	101
2.5 El estrecho de Taiwán: geografía, tecnología y gobernanza	103
3. La India de Modi	106
3.1 Una potencia regional con proyección global	106
3.2 Multialineamiento y polilateralismo	107
4. El Japón que diseñó Abe: de gigante económico a coloso político	109
5. ¿Avanza la República de Corea hacia el trilateralismo?	112
Capítulo III	
EL INDO PACÍFICO	115
1. ¿Por qué hablamos del Indo Pacífico?	115
2. ¿De qué Indo Pacífico hablamos?	116
2.1 El Indo Pacífico geográfico	116
2.2 El Indo Pacífico geopolítico	118

3.	¿Necesita España una Estrategia para el Indo Pacífico?	120
3.1	La Estrategia de la Unión Europea	121
3.2	Una Estrategia para el Indo Pacífico para España	123
Capítulo IV		
	CONCLUSIÓN	127
	BIBLIOGRAFÍA	129
Tercera Memoria por		
Patricia Elosúa Feliciano		
Diplomacia e inteligencia artificial: oportunidades		
y riesgos para el trabajo diplomático y consular		
	DEDICATORIA	133
	AGRADECIMIENTOS	135
	RESUMEN	137
	RESUMEN	139
Capítulo I		
	INTRODUCCIÓN	141
Capítulo II		
	MARCO TEÓRICO	145
1. Evolución del trabajo diplomático y consular con		
las transformaciones tecnológicas		
	1.1 Fines de la diplomacia y del ámbito consular	145
	1.2 Medios: transformaciones tecnológicas e impacto en	
	la diplomacia	147
	1.3 Revolución de la inteligencia artificial	150
2.	Conceptos básicos de la inteligencia artificial	151
2.1	Definiciones	151
2.2	Funcionamiento	155
2.3	Principales retos de la IA	156
Capítulo III		
	ANÁLISIS DE OPORTUNIDADES Y RIESGOS	159
1. Oportunidades		
1.1	Trabajo diplomático	159

1.2 Trabajo consular	164
2. Riesgos	169
2.1 Trabajo diplomático	169
2.2 Trabajo consular	172
3. Discusión	174
Capítulo IV	
CASO PRÁCTICO: EMERGENCIA CONSULAR ASISTIDA CON SISTEMAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL	
1. Metodología	177
2. Descripción del contexto	178
3. Prevención de la emergencia consular	178
3.1 Listado de la colonia	178
3.2 Elaboración del plan de evacuación	179
3.3 Identificación de riesgos potenciales	180
3.4 Comunicación con la colonia	181
3.5 Formación del personal de la embajada	181
4. Gestión de la crisis	182
4.1 Análisis de datos en tiempo real	182
4.2 Comunicación entre la embajada y la colonia con participación de la Unidad de Emergencias Consulares	183
4.3 Ejecución del dispositivo sobre el terreno	184
4.4 Documentos consulares de emergencia	184
5. Lecciones aprendidas	185
5.1 Lecciones aprendidas	185
5.2 Mejorar el plan de evacuación para el futuro	185
Capítulo V	
CONCLUSIONES	187
REFERENCIAS	191
Cuarta Memoria por Carmen Fernández Cabero La protección de personas en caso de desastre: proyecto de artículos de la Comisión de Derecho Internacional	

y papel de España como actor humanitario	199
DEDICATORIA	201
AGRADECIMIENTOS	203
RESUMEN	205
Capítulo I	
INTRODUCCIÓN	209
Capítulo II	
ANÁLISIS DEL PROYECTO DE ARTÍCULOS SOBRE LA PROTECCIÓN DE PERSONAS EN CASO DE DESASTRES	215
1. Ámbito de Aplicación y Objetivos del Proyecto	215
2. Concepto de Desastre	219
3. Deber del Estado Afectado de Asegurar la Protección	221
4. Deber del Estado Afectado de Buscar Asistencia Externa	223
4.1 Ofrecimiento de asistencia externa	225
4.2 Consentimiento del Estado afectado para la asistencia externa	226
4.3 Condiciones de prestación de la asistencia externa	231
4.4 Facilitación de la asistencia externa	232
4.5 Terminación de la asistencia externa	234
5. Deber de Cooperación, Formas de Cooperación y su Aplicación Práctica	235
6. Reducción del Riesgo de Desastres	237
Capítulo III	
PAPEL DE ESPAÑA COMO ACTOR HUMANITARIO EN LA RESPUESTA A DESASTRES	241
1. La Oficina de Acción Humanitaria de la AECID	241
2. Protección Civil	244
2.1 Mecanismo de Protección Civil de la Unión Europea	248
Capítulo IV	
CONCLUSIONES	251
BIBLIOGRAFÍA	255
ANEXOS	263
Quinta Memoria por	

Patricia Sanabria González

La Diplomacia y las letras: diplomáticos escritores

y escritores diplomáticos	271
DEDICATORIA	273
AGRADECIMIENTOS	275
RESUMEN	277
LA DIPLOMACIA Y LAS LETRAS: DIPLOMÁTICOS ESCRITORES	
Y ESCRITORES DIPLOMÁTICOS	279
Capítulo I	
INTRODUCCIÓN	281
Capítulo II	
¿POR QUÉ ESCRIBEN LOS DIPLOMÁTICOS?	285
1. El diplomático, escritor por oficio	285
2. El diplomático como mediador cultural	285
3. Cuando nace la pulsión por la escritura	286
4. Radiografía del diplomático escritor.....	288
5. El éxito literario de los autores diplomáticos	291
5.1 La encrucijada de la elección	291
5.2 La imagen del diplomático	292
5.3 La endogamia diplomática	293
5.4 Las trabas a la traducción	294
Capítulo III	
EL CASO ESPAÑOL: EL DIPLOMÁTICO ESCRITOR	297
1. Escritores que son diplomáticos	297
2. La profesionalización de la Carrera Diplomática	299
3. La diplomacia cultural en España	300
4. De la literatura diplomática al diplomático escritor	302
4.1 El diplomático historiador	302
4.2 El diplomático internacionalista	303
4.3 El diplomático ensayista	304
4.4 El diplomático técnico	304
4.5 Los recuerdos diplomáticos	305

4.6 El viaje literario de la diplomacia	306
4.7 La novela diplomática	307
4.8 La poesía diplomática	307
4.9 El teatro diplomático	309
5. Escritores que son diplomáticos	309
Capítulo IV	
EL CASO IBEROAMERICANO: EL ESCRITOR DIPLOMÁTICO	315
1. La profesionalización de la Carrera Diplomática	316
2. La diplomacia cultural en Iberoamerica: el caso de México	317
3. Escritores diplomáticos	318
3.1 México	318
3.2 Guatemala	321
3.3 Nicaragua	322
3.4 Chile	322
3.5 Brasil	325
Capítulo V	
CONCLUSIÓN	327
BIBLIOGRAFÍA	329
Sexta Memoria por	
Marcos Sebares Jiménez-blanco	
La política exterior feminista española: avances desde	
su adopción y perspectivas futuras	341
DEDICATORIA	343
AGRADECIMIENTOS	345
RESUMEN	347
Capítulo I	
INTRODUCCIÓN	351
Capítulo II	
AVANCES LEGISLATIVOS Y POLÍTICOS, (FALTA DE) IGUALDAD	
DE GÉNERO A NIVEL GLOBAL, Y LA ADOPCIÓN DE UNA POLÍTICA	
EXTERIOR FEMINISTA: DEBER Y PODER	355
1. Situación de los derechos de la mujer a nivel global y desarrollo del	

derecho internacional en la materia	355
2. El desarrollo legislativo y estratégico de la política exterior feminista española hasta hoy: la Guía de 2021, el Plan de Acción 2023-2024, y tareas pendientes	358
Capítulo III	
ENFOQUE BASADO EN DERECHOS, PARTICIPACIÓN Y REPRESENTACIÓN	
1. #FaltanEllas	363
2. Capacity building y educación	364
Capítulo IV	
ENFOQUE INSTRUMENTAL: LA VALIOSA APORTACIÓN DE LAS MUJERES, PARA SÍ Y PARA SUS COMUNIDADES	
1. Justicia económica: una cooperación feminista para la plena integración de la mujer en la economía	371
2. Seguridad y defensa: mujeres, paz y seguridad	371
Capítulo V	
VIOLENCIA DE GÉNERO Y PROTECCIÓN CONSULAR DE LAS MUJERES ESPAÑOLAS EN EL EXTERIOR.....	
1. La violencia de género en el mundo	391
2. Mujeres españolas víctimas de violencia de género en España y en el exterior	393
3. Actuación consular: avances y retos a futuro	394
Capítulo VI	
REPENSANDO LA ESTRUCTURA DE UN SISTEMA OBSOLETO: DEL EMPODERAMIENTO AL REPARTO EQUITATIVO, Y DEL REPARTO A LA IGUALDAD EFECTIVA	
397	
Capítulo VII	
CONCLUSIONES	401
BIBLIOGRAFÍA	403