

ÍNDICE

Introducción.....11

CARLOS GREGORIO HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, ROBERTO VILLA GARCÍA
Y JORGE ÁLVAREZ PALOMINO

1. Cultura política e idea de España en Antonio Cánovas del Castillo. El intelectual y el estadista19

FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ MARTÍN

- 1. A modo de presentación. Actualidad de un tema 19
- 2. La formación de una conciencia 24
 - 2.1. ¿Un intelectual en la política?
Una dualidad comprometida.....24
 - 2.2. Conciencia histórica y educación cívica.....29
- 3. A modo de conclusión. La idea de España35

2. *La Joven Málaga*. Edición facsímil37

LUCIANO GONZÁLEZ OSSORIO

- 1. Artículos firmados por Cánovas 41
- 2. Secciones 44
- 3. Artículos literarios 44
- 4. Estudios históricos 47
- 5. Poesías 48
- 6. Poesías de Cánovas en *La Joven Málaga* 50
- 7. Consideración final 52
- 8. Artículos y poesías de otros autores 52
- 9. Otras secciones 53
 - 9.1. Crítica Teatral 53
 - 9.2. Bibliografía 54
- 10. Fin de *La Joven Málaga* 54

3. El pensamiento jurídico de Cánovas del Castillo57

ÍÑIGO PALENCIA PULIDO

4. Cánovas ante los neocatólicos: distanciamiento histórico y reconstrucción del espacio conservador.....75

ALFONSO CALDERÓN ARGELICH

1. Introducción	76
2. Los neocatólicos ante la historia nacional.....	79
3. Alusiones de Cánovas a los neocatólicos.....	81
4. Formas de distanciamiento histórico en Cánovas.....	84
5. Conclusión: la distancia histórica como argumento conservador.....	92

5. La Iglesia en el sistema canovista y la figura de Antonio Cánovas del Castillo (1828-1897) como católico.....95

JAIME ORTEGA LÁZARO

1. Las relaciones Iglesia-Estado en la restauración canovista (1876-1897).....	96
1.1. La Santa Sede y la jerarquía española ante el nuevo régimen y ante la tolerancia de cultos	96
1.2. El cambio de postura durante el pontificado de León XIII y la nunciatura de Rampolla	102
2. Cánovas del Castillo como católico en su discurso público.....	107
2.1. Su discurso público como católico	107
2.2. Su consideración del catolicismo en el plano social	109
2.3. Su identificación con la política de León XIII.....	111

6. Cánovas del Castillo y los conservadores catalanes.....113

RAMÓN ABELLÓ DIZ

1. Conspirando contra la dictadura del general Serrano.....	113
2. La Constitución de 1876.....	116
3. Polémica sobre el Círculo Conservador Liberal	121
4. Proteccionismo y Código Civil.....	122
5. Debate sobre el catalanismo.....	126
6. La división de 1891	129
7. Los conservadores catalanes a la muerte de Cánovas	131
8. Conclusiones.....	132

7. El debate conceptual sobre el régimen parlamentario en la crisis del liberalismo. Antonio Cánovas del Castillo versus Gumersindo de Azcárate135

FRANCISCO M. BALADO INSUNZA

1. Introducción	135
2. Algunos apuntes generales sobre el régimen parlamentario de la Restauración	138
3. Los debates parlamentarios entre Antonio Cánovas del Castillo y Gumersindo de Azcárate entre 1886 y 1895	144
3.1. Breve reseña conjunta	144
3.2. Cánovas del Castillo <i>versus</i> Gumersindo de Azcárate en el Parlamento	146
3.3. Un epílogo: Del calumniador Azcárate a la velada necrológica de homenaje a Cánovas del Castillo en el Ateneo.....	152
4. Conclusiones.....	155

8. Después de la Sociedad Abolicionista Española: La Sociedad Antiesclavista de Cánovas del Castillo (1889-1895).... 157

IGNACIO MARTÍNEZ GARCÍA

1. Introducción	157
2. Origen de la Sociedad Antiesclavista Española.....	161
3. Objetivo e inspiración cristiana del mismo.....	164
4. Carácter apartidista y debates internos.....	168
5. Implantación territorial	173
6. Conclusiones.....	175

9. La escisión silvelista en las elecciones de 1896 en Valencia.....177

ALEJANDRO MARTÍNEZ RELANZÓN

1. Situación del Partido Conservador en la provincia de Valencia en 1896.....	179
2. El encasillado	183
3. La lucha	190
4. Conclusiones.....	196

10. Las dietas de los diputados como elemento de desgaste del parlamentarismo: la recepción en la prensa de la subida en 1922.....199

CONCEPCIÓN M^a DOMÍNGUEZ GARCÍA

1. Introducción	199
2. Las leyes electorales en la Restauración hasta la ley de 1907.....	201
3. La cuestión de la gratuidad del cargo y las normas vigentes. El precedente de 1920.....	204
4. La defensa de la proposición por el primer firmante y el resultado de la votación.....	209
5. Recepción en los periódicos	210
6. Conclusión	217

11. Cánovas del Castillo en la obra y pensamiento de Luis Díez del Corral.....221

ANA SÁNCHEZ-SIERRA SÁNCHEZ

1. Introducción	221
2. Perfil de Cánovas en la obra de Luis Díez del Corral.....	225
3. Cánovas, doctrinario	230
4. Liberalismo doctrinario francés	234
5. El doctrinarismo de Cánovas.....	239

12. Cánovas del Castillo en *¿Dónde vas, Alfonso XII?* y *¿Dónde vas, triste de ti?*.....243

RICARDO COLMENERO MARTÍNEZ

1. Introducción	243
2. Diferencias entre las obras de teatro y las películas	245
3. Análisis de <i>¿Dónde vas, Alfonso XII?</i>	246
4. Análisis de <i>¿Dónde vas, triste de ti?</i>	251
5. Un retrato de la Restauración en pleno franquismo.....	255
6. El papel de Cánovas del Castillo	256
7. Cine y monarquía en España.....	257